

PAGE CULTURELLE

Rapprochement interculturel

Film témoignage récipiendaire du Premier prix de la catégorie court métrage du Africa World Documentary Film Festival, tenu à Saint-Louis, Missouri et à Lagos, au Nigeria.

Ce documentaire de 40 minutes raconte le témoignage de deux Nigériens en duo. Anciens ennemis, ils viennent de Kaduna, au nord du Nigeria, une région qui s'est rendue tristement célèbre depuis plusieurs années, du fait de conflits ethniques et religieux meurtriers répétés.

Si l'imam Muhammad Ashafa et le pasteur James Movel Wuye sont aujourd'hui codirecteurs du centre interreligieux de médiation de la ville de Kaduna, leur passé est marqué par la violence. Ils se décrivent comme des " activistes religieux militants qui avaient été programmés pour se haïr tout en évangélisant et islamisant à tout prix ".

" Nous étions l'un et l'autre les victimes d'une situation que nous contribuons à créer ", raconte l'imam dont les deux frères et le maître spirituel ont été tués par la milice chrétienne menée par le pasteur James tandis que ce dernier a perdu son bras droit pendant les affrontements.

Pour l'imam, un déclic s'est produit quand il a entendu un confrère prêcher à la mosquée sur la force du pardon, se référant à un épisode de la vie du Prophète.

Cela a déclenché en lui un profond conflit intérieur qui l'a amené à décider d'entrer en contact avec son ennemi et de tisser des liens avec le pasteur James. Ce dernier, d'abord suspicieux, a mis un certain temps pour surmonter sa haine et commencer à faire confiance.

Depuis quelques années, les deux hommes forment des équipes qui travaillent à la résolution des conflits à travers le pays tout entier, cherchant à "créer des espaces d'éducation à la paix mais aussi à la transformation de la société toute entière".

Extraits de la revue *Changer International*, janvier-février 2007

Son utilisation Dans le monde

En novembre 2006, le film fut lancé aux Nations Unies à New York, sous la présidence du représentant permanent du Nigeria et avec la présence des deux protagonistes tandis qu'à Londres, une projection s'est tenue à la Chambre des Communes. Des pays africains y trouvent également une source d'inspiration vers la paix.

Au Canada

Après la première canadienne en anglais à Ottawa en février 2007, le film fit souvent salle comble dans plusieurs villes canadiennes, présenté parfois dans des mosquées, parfois dans des temples religieux ou dans des salles publiques.

Tout récemment, les deux hommes se sont rendus à Vancouver et à Calgary où ils touchèrent le cœur des gens, défiant des attitudes et contribuant grandement à faire avancer le dialogue interreligieux et multiculturel.

La version française permettra la présentation de l'avant-première mondiale à Montréal au théâtre du Gesù, le 14 avril 2008 à 19h30. Parmi le public, des personnes représentatives de la grande diversité interculturelle et interreligieuse y sont conviées. Des présentations sont également prévues à Québec.

Initiatives et Changement est un réseau international et interreligieux engagé en faveur de la création de liens de confiance au-delà des différences. Il rassemble des personnes de toutes cultures, nationalités, religions et croyances qui oeuvrent pour le changement au niveau local et global selon le principe 'Changer soi-même pour changer le monde'.

Le Festival littéraire international de Montréal Metropolis bleu arrive à grands pas

Notre thème cette année est L'invitation au voyage ou *On the Road*. Le premier est tiré du poème de Baudelaire qui inspire le luxe, le calme et la volupté, et le second, du roman de Jack Kerouac écrit un demi-siècle plus tard.

Près de 300 auteurs sont attendus pour cinq jours d'évènements littéraires, qui débiteront avec la cérémonie officielle d'ouverture, le 30 avril prochain.

Nous sommes fiers d'annoncer que le gagnant du Grand Prix 2008 est l'auteur français de renommée internationale, Daniel Pennac. Ses livres pour adultes et pour enfants sont disponibles dans plus de 30 langues, ce qui fait de lui un des auteurs français les plus traduits dans le monde. Ses premiers romans, *Au bonheur des ogres*, *La fée carabine* et *La petite marchande de prose*, ont été très bien reçus autant par la critique que par le public.

Son essai en faveur de la lecture, *Comme un roman* (1992), est devenu en peu de temps un succès de librairie. Son dernier roman est *Le dictateur et le hamac*. En 2007, il a reçu le Prix

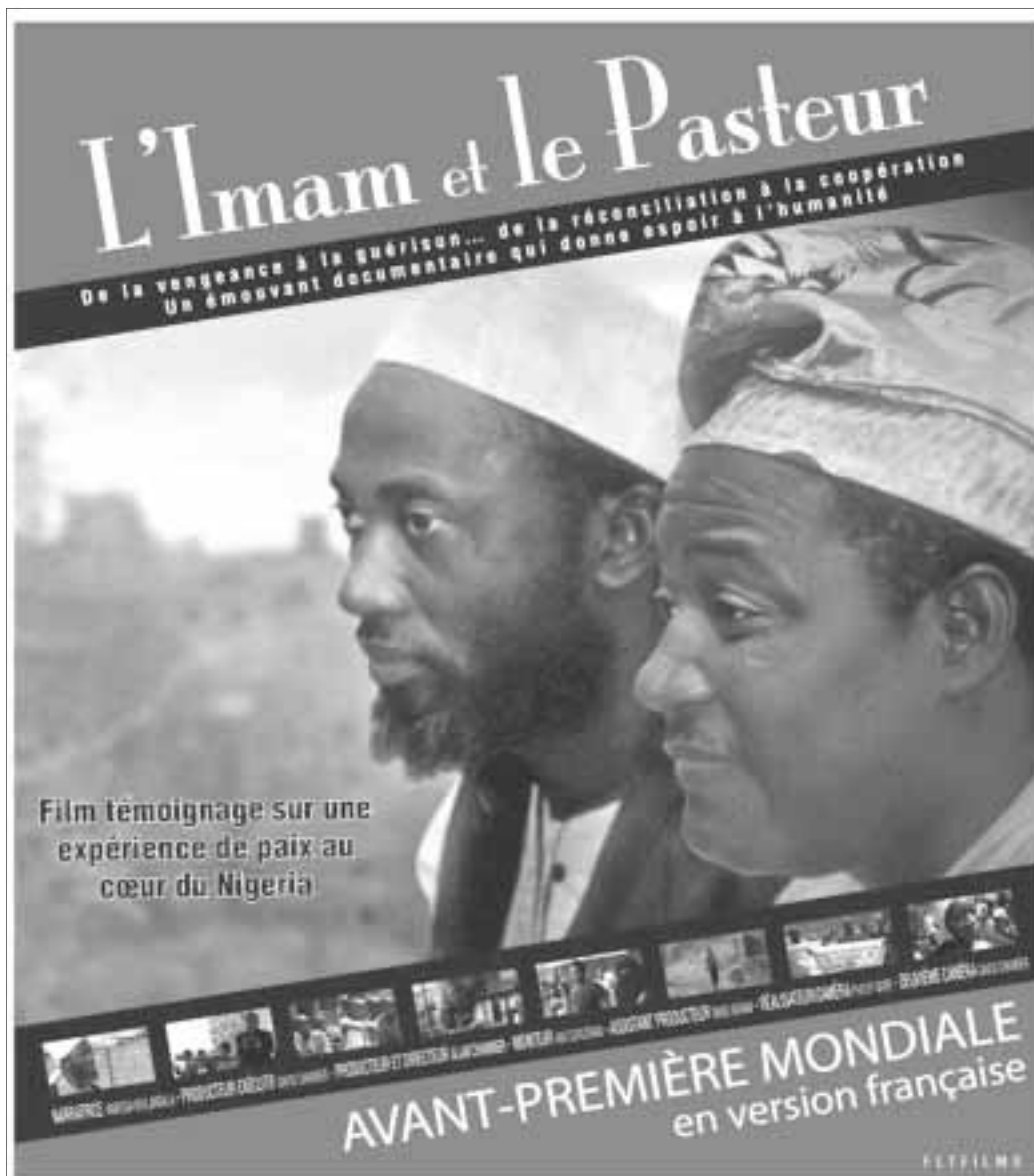
Renaudot pour son dernier essai, *Chagrin d'école*.

Un de nos faits saillants cette année, *Écrivains en péril*, est inspiré de *Liberté d'esprit*, le thème du dernier Festival. Le public découvrira plus d'une douzaine d'auteurs et de journalistes de partout dans le monde et dont la liberté d'expression est ou a été menacée.

Bonne nouvelle, cette année, le Festival inaugurerait le tout premier Festival des enfants *Metropolis bleu*, présenté grâce au soutien du Groupe Financier Banque TD. Au programme : des lectures, des activités et des ateliers offerts aux quatre coins de la ville pour les enfants de douze ans et moins. C'est l'occasion de prévoir une sortie avec vos enfants ou vos petits-enfants !

Le Festival littéraire international de Montréal *Metropolis bleu* 2008 sera sans aucun doute un évènement inoubliable. Nous avons hâte de vous y accueillir.

Source: Alexandre Simard
www.metropolisbleu.org



LUNDI 14 AVRIL 2008 À 19 H 30
Amphithéâtre du Gesù – Centre de créativité
1200, rue de Bleury, Montréal (métro Place des Arts)

MOROCCAN DREAM

الحلم المغربي

SYNOPSIS

Dans un village du haut atlas Marocain, la vie suit paisiblement son cours quand arrive SAÏD, un jeune homme au physique attrayant, résidant marocain à l'étranger et pour qui l'Europe semble avoir bien réussi : Voiture 4 x 4, vestimentaire soigné, etc.

Mais Saïd n'est pas venu dans ce village, pour passer des vacances ou rendre visite à de la famille : il est venu pour RAISONS PROFESSIONNELLES pour recruter des jeunes gens qui une fois sélectionnés, donneront après une formation de pointe en EUROPE, de futurs champions d'athlétisme, des futurs EL GUERROUJ et autres...

Pour ce faire il vient, dit-il : « Agréé et mandaté par un organisme international ». Très vite la fièvre de l'or et l'espoir d'une vie meilleure vont s'emparer des villageois, surtout, quand sous la pression de ces derniers, le concours de sélection consistant en une course autour du village, va pouvoir être ouvert à tout le monde tous sexes et âges confondus

Quand vient le grand jour, le jour de la fameuse course, le départ est donné en grandes pompes, même les officiels sont présents, installés sur une estrade construite pour la circonstance.

Le coup de feu est donné...

Et c'est une course effrénée.

Même les villages avoisinants sont de la partie.

C'est un tableau fou où les adolescents(es), les vieillards et les vieilles femmes, les handicapés doivent crapahuter jusqu'à tomber d'épuisement.



MEGA-PLEX SPHERETECH 14
3500, Côte-Vertu, Ville Saint-Laurent (Québec)
(514) 745-5566

Du 11 au 17 Avril 2008