

QUÉBEC

Pour une diversité culturelle mouvante et créative

Chaque fois qu'on parle des accommodements raisonnables au Québec, le problème de la diversité culturelle émerge à la surface de façon persistante, je dirais même inquiétante...



Cette diversité dont la majorité n'arrive pas à cerner les contours ni à trouver une définition valable qui puisse répondre parfaitement à la contingence actuelle et aux enjeux politico-socio-économiques, demeure le plus souvent une notion controversée, vague et polyvalente.

Diversité, identité et altérité

Parler de la diversité culturelle, c'est susciter un débat d'une grande envergure et qui ne laisse personne indifférent.

Chacun, de par sa position, essaie de donner une définition ou une conception personnelle sachant qu'elles ne sont valables que pour lui. D'après leurs origines, les points de vue se différencient sensiblement et les mentalités aussi. Et chaque fois qu'on veut aborder ou juste faire allusion à ce sujet, les tensions montent parfois et les inquiétudes s'installent. Cette réaction spontanée a des raisons

bien sûr. Car pour la plupart des gens, le mot diversité connote implicitement celui de l'identité. Et qui dit identité, dit forcément valeurs fondamentales, imaginaire, us et coutumes.

Avant de choisir l'immigration, on ne s'est jamais posé la question qu'est-ce que l'identité ?

Parce qu'on vivait dans un espace social profondément homogène (même identité religieuse, nationale et culturelle) et le débat sur la diversité était presque absent.

Mais une fois dans le pays d'accueil, la situation change, l'espace socioculturel aussi. Et l'on a beau se demander comment pourrais-je m'adapter à cette nouvelle vie dont le sens demeure insaisissable. Et l'image, qui avant paraissait claire, paradoxalement commence à s'obscurcir.

Les interrogations augmentent et les incertitudes se multiplient à l'infini. Surtout quand on a beaucoup du mal à s'intégrer dans une société où le rythme et la notion du temps ne sont plus les mêmes.

Barrière de langue ou mentalité rigide?

Faute de pouvoir trouver une raison convaincante, certains parlent du choc culturel, d'autres préfèrent parler d'une crise d'identité indéfinissable ou d'un malaise existentiel à nouvelles frontières. Car au lieu de penser à une intégration raisonnable et réussie, ils ont préféré garder de leurs origines l'impression obsessionnelle d'être partout un éternel étranger, toujours à la recherche d'attaches sans cesse fuyantes.

La question qui suis-je maintenant? tient le devant de la scène et devient même

une préoccupation obsédante surtout lorsqu'on jouit d'une citoyenneté transnationale et multiculturelle.

Cette première constatation nous amène à dire que l'identité n'est pas du tout un état stable; surtout dans un monde impitoyable de concurrence féroce où il faut s'adapter ou disparaître. Je parle ici de l'adaptation au sens positif du terme; une adaptation non en tant que semblable à l'autre mais en tant que différent ayant les mêmes droits et les mêmes devoirs.

L'identité, si on s'y penche profondément, demeure un processus en mouvement et qui doit s'adapter aux aléas du nouveau contexte dans lequel on se retrouve. Si l'identité doit être ouverte aux changements, elle doit être aussi, et c'est ici où réside sa valeur influente, participante, dynamique, créative et capable de s'imposer comme différente. Autrement dit, s'ouvrir à l'Autre tout en restant Même.

L'Homme est de nature sociable. Il ne peut pas vivre isolé des autres

"L'Homme est (aussi) la somme de ses actes." disait J.P. Sartre. Son existence n'a de valeur qu'à travers les rapports qu'il entretient avec autrui. Mais qui est cet autre sinon un différent qui est égal à nous.

La différence, quelle que soit sa nature n'a jamais été un obstacle pour toute ouverture. Au contraire. Parce que parfois c'est grâce à la différence de l'autre qu'on arrive à se comprendre soi-même, à vrai dire, à combler nos vides, à ajuster certains comportements pour que notre personnalité puisse devenir plus flexible aux réalités changeantes. Généralement, l'autre avec ses différences qu'on juge

parfois bizarres nous fait peur. Cette conception purement individualiste n'a plus de place maintenant, dans un monde où les frontières sont totalement bannies, où le monde n'est qu'un petit village multiculturel, un espace zéro à repenser et à reconstruire ensemble.

La diversité comme force de développement

Pour promouvoir une diversité épanouie et réussie, il faut se hâter par combattre, par couper à la racine les préjugés infondés qui commencent, et ce depuis longtemps, à pousser partout comme des champignons sauvages.

Le plus souvent on a cette propension à responsabiliser l'autre et on oublie complètement qu'on est aussi responsable, de nos actes, de nos dires et de notre regard, regard complice ou agresseur. Pour assurer un climat sain et serein de cohabitation, la société civile doit être mobilisée pour faire de la diversité une véritable force de développement au service de toutes les communautés existantes.

A l'instar du Festival du Monde Arabe, qui reste d'ailleurs une excellente initiative de rencontre, il faut planifier et organiser périodiquement d'autres espaces d'échange, de rapprochement et de dialogue; des espaces pluridisciplinaires qui nous permettent de reconnaître et de concrétiser cette diversité comme réalité à part entière. Une réalité complexe certes mais vivante, mouvante et créative tout en brisant ce qu'on appelle les tensions primaires.

Mostafa BENFARES
Ph.D , chercheur autonome

**ACHETER
UNE MAISON SANS COMPTANT
OUI, c'est possible...**

**INFORMEZ-VOUS,
C'EST GRATUIT !**

SAMI OUESLATI, B.A.A
Agent immobilier affilié
514-374 4000



RE/MAX
RE/MAX ALLIANCE INC.
Courtier immobilier agréé
Trustee Broker/Agent/Co-Operator

Appelez-nous, on a la solution pour vous !